COMUNE DI MEZZOLOMBARDO
Provincia di Trento

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE

Nr. **182** *ORIGINALE*

OGGETTO: Assegnazione contributo per iniziativa specifica all'associazione Raumtraum APS per la manifestazione "Euregio Fringe Festival 2026".

Il Giorno 13/10/2026 alle ore 17:30
in seguito a convocazione disposta con avviso agli assessori, si è riunita nella solita sala delle Adunanze.

L A G I U N T A M U N I C I P A L E

composta dai signori:

1)	**DALFOVO MICHELE**	**Sindaco**	**Assente**
2)	**MARTINATTI SARA**	**Vicesindaco**	**Presente**
3)	**CALLIARI ALESSANDRO**	**Assessore**	**Presente**
4)	**GASPERETTI BRUNO**	**Assessore**	**Presente**
5)	**KAISERMANN ALESSIO**	**Assessore**	**Presente**
6)	**MERLO NICOLA**	**Assessore**	**Presente**

Assiste il Segretario Generale Paolo Chiarenza.

Il Vicesindaco e il Segretario Generale attestano che la presente deliberazione è stata adottata nel rispetto dell'art. 51 bis del Codice degli Enti Locali e del Disciplinare per lo svolgimento delle sedute della Giunta comunale approvato con deliberazione n. 1 del 03.01.2023.

Il Vicesindaco, constatata la regolarità dell'adunanza, dichiara aperta la discussione sull'argomento in oggetto.

Documento informatico sottoscritto digitalmente ai sensi dell'art. 20 e seguenti. D.Lgs 82/2005.

OGGETTO: Assegnazione contributo per iniziativa specifica all'associazione Raumtraum APS per la manifestazione "Euregio Fringe Festival 2026".

PREMESSO E RILEVATO CHE:

l'associazione culturale Raumtraum APS è un'associazione apartitica e aconfessionale e fonda la propria attività istituzionale ad associativa sui principi costituzionali della democrazia, della partecipazione sociale e sull'attività di volontariato. L'associazione persegue, senza scopo di lucro, finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale ed opera in particolare nei seguenti settori: educazione, istruzione e formazione professionale, interventi di tutela e valorizzazione del patrimonio culturale e del paesaggio, organizzazione e gestione di attività culturali, artistiche o ricreative di interesse sociale incluse attività anche editoriali, di promozione e diffusione della cultura e della pratica del volontariato e delle attività di interesse generale. Le finalità dell'associazione sono in particolare: promuovere, partecipare e coordinare la ricerca e la sperimentazione di nuovi linguaggi artistici, le manifestazioni dirette a diffondere la cultura e tutte le discipline artistiche, promuovere le attività rivolte al settore del sociale, agendo in particolare con attività socioculturali volte alla prevenzione del disagio tramite laboratori, corsi nelle scuole, nei centri anziani, etc. anche in collaborazione con altre associazioni già operanti nel campo, valorizzare e diffondere il patrimonio storico-culturale delle comunità locali, nazionali e internazionali, promuovere manifestazioni e laboratori diretti a diffondere lo studio della Commedia dell'Arte e della Danzaterapia, promuovere la formazione professionale nelle varie discipline artistiche e tecnologiche attraverso l'organizzazione di corsi, seminari, tavole rotonde, simposi, attività didattiche, spettacoli, incontri di studio e quant'altro necessario a questo scopo, manifestazioni culturali, teatrali, musicali, ricreative o comunque attinenti al settore nel quale opera l'Associazione, ecc.

Per raggiungere le sue finalità l'Associazione promuove ed organizza attività culturali ed in particolare: una propria compagnia o gruppo sperimentale di lavoro, promuove la propria attività presso teatri, festival, rassegne, mostre, scuole, ecc. e attraverso tutti i canali di comunicazione attualmente esistenti e futuri, offre servizi di consulenza e cura per manifestazioni in Italia e all'estero per quanti ne chiedano la collaborazione, promuove progetti in proprio o in collaborazione con altre istituzioni, organizza seminari, convegni, conferenze, tavole rotonde relativamente alle finalità statutarie, partecipa a manifestazioni culturali, teatrali, fiere nazionali e internazionali con propri stand e programmi, collabora con altre associazioni o enti simili, ecc.

Fin dallo spostamento della sua sede a Mezzolombardo - inizialmente collocata presso il Comune di Frassilongo (TN) – l'associazione Raumtraum APS ha collaborato fattivamente alla realizzazione di alcuni eventi in loco, come la partecipazione alla festa di Fine Estate a Mezombart, la collaborazione con la Biblioteca in alcune attività laboratoriali estive e, nel 2025, l'organizzazione degli eventi natalizi.

L'associazione culturale "Raumtraum APS" chiede ora, con istanza protocollata al n. 11446, dd. 8 ottobre 2026, la concessione di un intervento finanziario a sostegno dell'organizzazione della manifestazione "Euregio Fringe Festival" che si svolgerà a Mezzolombardo, nella sua prima edizione, dal 2 al 15 novembre 2026.

Il "Fringe Festival" è una forma di festival dedicata alla libertà creativa, alla sperimentazione e alle nuove forme dello spettacolo dal vivo: teatro, danza, musica, performance, circo contemporaneo, poesia e linguaggi ibridi convivono in un programma aperto alla contaminazione e alla scoperta di nuovi artisti. In particolare l'Euregio Fringe Festival nasce per mettere in relazione artisti e compagnie indipendenti provenienti dai tre territori dell'Euregio e da altri paesi, creando occasioni di incontro tra lingue, culture, generazioni e linguaggi differenti. La scelta di Mezzolombardo come sede della prima edizione non è casuale: la Piana Rotaliana è da sempre un territorio di passaggio e di scambio

tra nord e sud, attraversato da persone, merci e culture. Il Festival ne valorizza questa vocazione attraverso un programma che mette in relazione spettacolo, territorio e comunità.

La formula del Fringe prevede una programmazione particolarmente intensa: per quattro giorni alla settimana, quattro spazi ospiteranno contemporaneamente tre compagnie o artisti, con spettacoli alle 17, alle 19 e alle 21. Saranno così presentate 24 proposte artistiche, per un totale di 96 repliche nell'arco degli otto giorni di programmazione, che verranno ospitate presso il Teatro San Pietro, la sala polifunzionale della Biblioteca, la Sala Spaur e la sede dell'associazione Raumtraum. Il pubblico potrà costruire liberamente il proprio percorso attraverso il Festival, scegliendo tra proposte diverse per linguaggio, provenienza e formato e incontrando, nella stessa serata, artisti e compagnie differenti.

Il programma prevede dunque le esibizioni delle seguenti compagnie che hanno aderito al bando:

Paolo Toti Guargenti	*Amleto ex machina; Pest(e) a Buda, Battaglia per la Groenlandia*
Teatro delle Temperie	*Il circo capovolto*
Teatro Strappato	*Bètùn*
Compagnia TeatRing	*Creaturamia*
Angelo Colosimo	*A.S.P. Armata Spaccamattoni*
Compagnia Orti Erranti	*Sogno di un uomo ridicolo*
Caterina Paolinelli	*Uragano*
Teatro dei Lupi	*14 agosto*
Christian Sidoti	*ATLAS: Mi piace – Segnala – Correggi*
Collettivo Ibridi(s) – Libero Teatro Progetto	*Dovevo andare al mare*
Blusclint	*Soli, con tutto*
Arteinvita	*Don Chisciotte e Sancho Panza*
Antonio Anzilotti De Nitto	*Radici – Roots*
Compagnia Raumtraum	*Io sono Jago*
Michele Vargiu	*Perdifiato – L'incredibile vita di Alfonsina Strada*
Teatro dei Lupi	*Io invece*
Danilo Napoli	*Lo spettacolo è stato annullato (causa fine del mondo)*
Teatro della Juta	*Ecce Femmina – La credibile storia della donna che divenne papa*
Ganascia Teatro	*Marinezza*
Compagnia TeatRing	*Impostora*
Alessandro Colombo	*Un comune immortale*
Pasquale Dominelli	*Je suis Pascal*
Maria Andrés Martì	*Fràgil*
AAN Collective	*Mowtan (Homeland)*

Per la partecipazione agli spettacoli è previsto il pagamento di un biglietto d'ingresso come di seguito indicato:
- singolo spettacolo: interi € 12,00 / ridotti (under 18 - over 65) € 8,00;
- abbonamento a 4 spettacoli: interi € 40,00 / ridotti (under 18 - over 65) € 25,00.

Per organizzare la sopracitata iniziativa, l'associazione presenta quindi una richiesta di contributo per iniziativa specifica, dichiarando che il preventivo di spesa complessivo è pari ad € 20.760,00.=, finanziati in parte dalle entrate della vendita dei biglietti e degli abbonamenti:

USCITE		
Noleggio dotazione tecnica audio e luci	Fornitura per quattro spazi, cablaggi e accessori di base	€ 5.200,00
Ospitalità operatori teatrali	20 pernottamenti complessivi	€ 1.100,00
Rimborso pasti	Operatori e supporto operativo al Festival	€ 700,00

Direzione tecnica	Coordinamento tecnico generale	€	700,00
Ufficio stampa e social media manager	Attività dal 15 ottobre al 15 novembre 2026	€	2.500,00
Amministrazione	Gestione amministrativa e documentale del Festival	€	1.000,00
Pubblicità e materiali promozionali	Programmi, locandine, roll-up e manifesti B1	€	1.660,00
Gadget festival	Felpe identificative e spillette	€	640,00
Varie ed eventuali	Consumabili, adattamenti e urgenze operative	€	1.500,00
Diritti e adempimenti SIAE	Licenze, programmi musicali e diritti	€	2.000,00
Servizio di biglietteria	Impostazione e gestione dei titoli di ingresso per quattro spazi	€	500,00
Assicurazione RC Terra di Mezzo	Copertura verso il pubblico per la sede non già assicurata	€	600,00
Tre POS aggiuntivi	Un dispositivo per ciascuna ulteriore postazione di vendita	€	300,00
Commissioni di incasso elettronico	Stima variabile in funzione delle transizioni effettive	€	400,00
Documentazione fotografica e video	Riprese nelle due settimane, selezione dei materiali e montaggio	€	1.200,00
Campagna pubblicitaria digitale	Inserzioni territoriali, distinto dal compenso di gestione social	€	500,00
Pulizie Terra di Mezzo	Interventi aggiuntivi nelle otto giornate di spettacolo	€	160,00
Cancelleria e materiali di segreteria	Stampe operative, registri, cartelline e materiali per le quattro postazioni	€	100,00
TOT.		**€**	**20.760,00**

L'associazione Raumtraum APS specifica che secondo il "modello Fringe" non sono previsti cachet artistici a carico dell'organizzazione, ma che alle compagnie partecipanti spetta il 70% degli incassi al netto SIAE e oneri di biglietteria e che:

- gli oneri SIAE e gli altri oneri direttamente collegati alla biglietteria saranno detratti dagli incassi lordi. La quota residua posta a carico dell'organizzazione sarà coperta, nei limiti degli importi effettivamente disponibili, mediante il 30% degli incassi netti spettante all'organizzazione, oltre a eventuali ulteriori risorse proprie o private;
- gli incassi non sono garantiti e dipendono dall'affluenza del pubblico. La quota trattenuta dall'organizzazione costituisce pertanto una fonte variabile destinata alla copertura dei costi del Festival e non un margine certo. L'eventuale differenza fra costi effettivi e ricavi disponibili rimane a carico dell'organizzazione.

Nella sezione Sezione Strategica (SeS) – parte seconda del D.U.P. 2026/2028 – alla voce "Associazioni" si legge come la linea strategica sia quella di promuovere, tutelare e sostenere l'operato delle tante Associazioni che animano la borgata, attraverso varie azioni, tra le quali: mantenere il supporto in termini economici e sussidiari e creare fattive collaborazioni tra le stesse e le istituzioni. Si evince pertanto come il loro costante impegno sia da sostenere in particolar modo quando esso è volto all'organizzazione di eventi culturali a beneficio di tutta la popolazione della borgata.

In particolare, per quanto riguarda l'organizzazione della manifestazione "Euregio Fringe Festival", l'Amministrazione Comunale ritiene la stessa un'opportunità strategica non solo per il valore culturale intrinseco, ma anche per accrescere la visibilità e il prestigio del territorio.

A tal fine, oltre alla concessione del contributo economico, viene garantito l'uso gratuito delle sale presso le quali si svolgeranno gli eventi: la Sala polifunzionale della Biblioteca, Sala Spaur e il Teatro San Pietro. Restano invece a totale ed esclusivo carico dell'associazione organizzatrice tutti gli adempimenti di legge e di sicurezza, inclusi i necessari canali di comunicazione e notifica alla Polizia

Amministrativa, alla Questura e all'Azienda Sanitaria locale, nonché l'ottenimento dei permessi e il pagamento dei relativi diritti d'autore presso la mandataria SIAE di competenza.

L'erogazione dei contributi alle associazioni è disposta con riferimento alle norme dettate dal *Regolamento comunale per la concessione di finanziamenti e benefici economici ad enti pubblici, associazioni e soggetti privati,* approvato con deliberazione del Consiglio Comunale n. 21 di data 20.03.2002 e ss.mm.

In particolare l'art. 10 del suddetto Regolamento stabilisce che le associazioni possano richiedere "la concessione di un intervento finanziario non finalizzato al sostegno della loro attività ordinaria, bensì a titolo di concorso per l'effettuazione di manifestazioni, iniziative, progetti d'interesse diretto o comunque pertinente alla comunità locale".

Sulla base del valore della richiesta presentata, vista l'importanza della manifestazione per la diffusione e la promozione della cultura teatrale e performativa, l'Assessore alla Cultura propone quindi di assegnare all'associazione un contributo straordinario per iniziativa specifica, come di seguito indicato:

ASSOCIAZIONE	**Importo contributo**	**Acconto 75%**	**Saldo 25%**
RAUMTRAUM APS	€ 15.000,00	€ 11.250,00	€ 3.750,00

I pagamenti derivanti dal presente provvedimento non rientrano tra le fattispecie soggette alla tracciabilità ai sensi dall'articolo 3 della legge n. 136/2010 (come da determinazione Aut. Vigilanza n. 10 dd. 22.12.2010 e Circolare Consorzio dei Comuni Trentini n. 9 dd. 17.02.2011).

PREMESSO E RILEVATO quanto sopra

LA GIUNTA COMUNALE

DATO atto che il presente non è atto di gestione e che dunque non rientra nella competenza dei funzionari;

VISTO il Bilancio di previsione 2026-2028 approvato con deliberazione del Consiglio comunale n. 34 dd. 29.12.2025;

RICHIAMATE le deliberazioni di Giunta comunale n. 3, dd. 13.01.2026, con la quale è stato approvato il P.E.G. relativo agli esercizi 2026-2028 e n. 54, del 30.03.2026, con la quale è stato approvato il P.I.A.O relativo alle annualità 2026-2028;

VISTO il D.Lgs. 23.06.2011, n. 118 recante disposizioni in materia di armonizzazione contabile dei bilanci delle Regioni, delle Province Autonome e degli Enti Locali;

VISTA la L.P. 9 dicembre 2015, n. 18 avente ad oggetto: "Modificazioni della legge provinciale di contabilità 1979 e altre disposizioni di adeguamento dell'ordinamento provinciale e degli enti locali al decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118;

VISTA la domanda di contributo per iniziativa specifica presentata dall'associazione Raumtraum APS tramite il presidente pro tempore, corredata di preventivo di spesa e registrata al protocollo comunale al n. 11446 dd. 8 ottobre 2026;

VISTO *il Regolamento comunale per la concessione di finanziamenti e benefici economici ad enti pubblici, associazioni e soggetti privati*, approvato con deliberazione del Consiglio Comunale n. 21 dd. 20.3.2002, e ss.mm.;

DATO ATTO che il contributo viene erogato all'associazione Raumtraum APS per il perseguimento dei fini istituzionali e non per fini commerciali;

CONSIDERATO che il pagamento derivante dal presente provvedimento non rientra tra le fattispecie soggette alla tracciabilità ai sensi dall'articolo 3 della legge n. 136/2010 (come da determinazione Aut. Vigilanza n. 10 dd. 22.12.2010 e Circolare Consorzio dei Comuni Trentini n. 9 dd. 17.02.2011);

DATO ATTO che, ai sensi dell'art. 7 della L.R. 13.12.2012, n. 8 e seguenti modifiche, il presente provvedimento acquista efficacia legale con la pubblicazione nella sezione "Amministrazione trasparente" del sito web del Comune, delle seguenti informazioni:

- beneficiario del presente provvedimento è: Raumtraum APS – P.IVA 02285190225
- ammontare del contributo concesso: € 15.000,00.=
- struttura competente per l'istruttoria: Ufficio Attività Culturali/Biblioteca
- responsabile del procedimento: dott.ssa Veronica Barbetti
- norma o titolo a base dell'attribuzione: Regolamento comunale per la concessione di finanziamenti e benefici economici ad enti pubblici, associazioni e soggetti privati, approvato con deliberazione del Consiglio Comunale n. 21 dd. 20.03.2002 e ss.mm.;
- modalità seguita per l'individuazione del beneficiario: positiva valutazione della richiesta di contributo per iniziativa specifica;

VISTI i seguenti pareri favorevoli di regolarità tecnica e contabile espressi sul presente provvedimento:

- effettuata regolarmente l'istruttoria relativa alla presente proposta di deliberazione, si esprime parere favorevole in ordine alla regolarità tecnica amministrativa della medesima ai sensi dell'art. 185, del Codice degli enti locali della Regione autonoma Trentino-Alto Adige, approvato con L.R. 03.05.2018, n.2 e dell'art. 3, del Regolamento comunale per la disciplina dei controlli interni, approvato con deliberazione del Consiglio comunale n. 13 dd. 21.02.2017.
  Firmato digitalmente: la Responsabile dell'Ufficio Attività Culturali/Biblioteca – dott.ssa Veronica Barbetti;
- effettuata regolarmente l'istruttoria relativa alla presente proposta di deliberazione, si esprime parere favorevole in ordine alla regolarità contabile della medesima ai sensi dell'art. 185, del Codice degli enti locali della Regione autonoma Trentino-Alto Adige, approvato con L.R. 03.05.2018, n.2 e dell'art. 3, del Regolamento comunale per la disciplina dei controlli interni, approvato con deliberazione del Consiglio comunale n. 13 dd. 21.02.2017.
  Firmato digitalmente: la Responsabile del Servizio Programmazione e Finanze - dott.ssa Eleonora Franzoi;

VISTO lo Statuto comunale;

AD unanimità di voti favorevoli, espressi per alzata di mano, resi separatamente con riguardo all'immediata eseguibilità da conferire alla presente, al fine di procedere al versamento dell'acconto del contributo all'Associazione;

D E L I B E R A

1. di concedere all'associazione Raumtraum APS, per i motivi meglio esposti in premessa, un contributo per iniziativa specifica per la manifestazione "Euregio Fringe Festival", per un ammontare complessivo di € 15.000,00.=;

2. di impegnare la spesa derivante dal presente provvedimento pari ad € 15.000,00.= al cap. 5261-384 del bilancio di previsione in corso e secondo il seguente cronoprogramma della spesa:

ESERCIZIO DI ESIGIBILITA'	IMPORTO
2026	€ 15.000,00

3. di dare atto che i contributi sub 1 vengono erogati per il perseguimento dei fini istituzionali e non per iniziative di carattere commerciale. Le somme erogate non sono quindi soggette alla ritenuta d'acconto del 4%;

4. di dare atto che, ai sensi dell'art. 15, comma 2, del Regolamento in premessa citato, l'erogazione dei contributi è disposta per il 75% ad avvenuta esecutività della presente deliberazione e per il restante 25% entro 30 giorni dalla presentazione al Comune del rendiconto dettagliato;

5. di dare atto altresì che, ai sensi dell'art. 15, comma 3, nel rendiconto del progetto non possono essere comprese le prestazioni dei componenti degli enti o associazioni organizzatori e di coloro che collaborano volontariamente ad essa, nonché gli oneri riferiti ad attrezzature o impianti dei quali il soggetto organizzatore già dispone o che siano messi a disposizione gratuitamente dal Comune o da altri Enti;

6. di precisare che, ai sensi dell'art. 15, comma 4, il contributo sarà rideterminato nel caso di sostanziali difformità tra il bilancio preventivamente dichiarato ed il consuntivo prodotto;

7. di dare atto che con riguardo al presente provvedimento non sussistono, nei confronti dello scrivente Responsabile di procedimento e del personale che ha preso parte all'istruttoria, cause di astensione riferibili a situazioni di conflitto di interessi, anche potenziale, con riferimento al Codice di Comportamento dei dipendenti comunali;

8. di inviare la presente ai capigruppo consiliari ai sensi dell'art. 183, comma 2, del Codice degli enti locali della Regione autonoma Trentino-Alto Adige, approvato con L.R. 03.05.2018, n. 2;

9. di dichiarare la presente deliberazione immediatamente eseguibile, ai sensi dell'art. 183 comma 4 del Codice degli Enti Locali della Regione autonoma Trentino-Alto Adige, approvato con L.R. 03.05.2018 n. 2;

10. di dare evidenza, ai sensi dell'articolo 4 della L.P. 30.11.1992 n. 23, che avverso il presente provvedimento sono ammessi:
    - opposizione alla Giunta Comunale, durante il periodo di pubblicazione, da parte di ogni cittadino ai sensi dell'articolo 183, comma 5, del Codice degli enti locali della Regione autonoma Trentino-Alto Adige, approvato con L.R. 03.05.2018, n.2;
    - ricorso straordinario al Presidente della Repubblica entro 120 giorni ex articolo 8 del D.P.R. 24.11.1971, n. 1199;
    - ricorso giurisdizionale avanti al T.R.G.A. di Trento entro 60 giorni ex articoli 13 e 29 del D. Lgs. 02.07.2010, n. 104, da parte di chi abbia un interesse concreto ed attuale.

Ai sensi dell'articolo 183, comma 4, del Codice degli enti locali della Regione autonoma Trentino-Alto Adige, approvato con L.R. 03.05.2018, n. 2, la presente deliberazione, dichiarata immediatamente eseguibile, è pubblicata all'albo comunale, pena decadenza, entro cinque giorni dalla sua adozione per dieci giorni consecutivi.

VB

Data lettura del presente verbale viene approvato e sottoscritto.

IL VICEPRESIDENTE
Sara Martinatti

f.to digitalmente

IL SEGRETARIO
Paolo Chiarenza

f.to digitalmente

Documento informatico sottoscritto digitalmente ai sensi dell'art. 20 e seguenti. D.Lgs 82/2005.