

Istruzione

Laurea Magistrale in Conservazione e Gestione dei Beni culturali – Indirizzo Gestionale presso il Dipartimento di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Trento con una **tesi in Archivistica** dal titolo *Dall'Istituto Superiore di Scienze Sociali (ISSS) alla Libera Università (LUS di TN). La natura giuridica dell'Università di Trento alla luce del II° Statuto.* Voto 110 e lode

Laurea in Lettere (quadriennale v.o.), indirizzo Storia e Critica delle Arti, conseguita presso la Facoltà di Lettere e Filosofia - Università degli Studi di Trento, con una **tesi in Storia e Critica del Cinema** dal titolo *Onde libere. Le radio indipendenti nel cinema italiano contemporaneo.* Voto 106/110

Maturità scientifica conseguita presso Liceo Scientifico Leonardo da Vinci di Trento

Altre esperienze formative

Corso di Critica Cinematografica FareCinema 150 ore - Seminario residenziale organizzato da *Bobbio Film Festival* (22 luglio – 5 agosto 2017)

Corso di aggiornamento sulla letteratura per ragazzi Aperta-Mente 11 ore organizzato da progetto *Aperta-Mente. La divulgazione per ragazzi tra scienza e conoscenza*

Corso di Introduzione al Project Management di 25 ore (2012) organizzato da *Ikanos – Soluzioni per la formazione*

Conoscenze linguistiche e informatiche

Inglese intermedio livello B1, spagnolo avanzato livello C1 (scritto e parlato).

Pacchetto Office per Windows, Photoshop base, Internet Explorer, Pacchetto base per Mac, Wordpress.

Esperienze professionali

Da maggio 2019 collaboro in qualità di **addetta stampa** con **Race Service Malossi** e l'**Ufficio Stampa** dei **Trofei Malossi**, occupandomi di stilare comunicati stampa, realizzare interviste, articoli, video-interviste in diretta per il canale fb post gara nonché il servizio di commento vocal live in pista e la conduzione di eventuali eventi.

Da gennaio 2018 collaboro con **Università dell'Età Libera di Rovereto** in qualità di **docente** in corsi (ideati e condotti) su Storia Contemporanea, Storia del Cinema e Geografia di viaggio.

Nel 2017 ho ideato il **progetto *Di storie e strade. Le città raccontano*** che propongo e realizzo in collaborazione con alcune biblioteche e centri culturali del territorio trentino e di ambito regionale con una proposta di percorsi tematici e serate a tema, per scoprire territori e luoghi attraverso le arti e le culture.

Attualmente **in programmazione** in alcune biblioteche comunali e, in passato, anche presso il convitto dell'Istituto di San Michele (FEM).

Maggio-giugno 2018 ho adattato i contenuti, sviluppato e condotto il progetto ***VISIONI: da Santiago a Memphis lungo le strade dei diritti civili***, 3 incontri svoltisi a Bolzano in collaborazione con ARCI.

Nel mese di luglio 2018, presso la Biblioteca di Cles, **Di Storie e Strade ha percorso le vie letterarie del cibo italiano**, in una serata inserita nella programmazione della ***Settimana del cibo*** dedicata dalla Biblioteca Comunale di Cles al 2018 Anno del cibo italiano promosso dal Mibac. Per l'anno 2019, invece, i temi delle serate hanno riguardato il ***50mo anniversario dello sbarco sulla Luna letto attraverso l'occhio della letteratura e delle arti*** (luglio) e le opere d'arte che hanno segnato la storia e la caduta del muro di Berlino con una serata (novembre) intitolata ***Opere al Muro***.

Settembre-novembre 2018 e 2019 ho collaborato al progetto ***Incontri culturali d'autunno*** promossi dalla Comunità di Valle alta Valsugana e Bersntol presentando nove serate dal programma di *Di Storie e Strade*, in diversi

comuni del territorio.

Da febbraio 2017 responsabile del progetto **VivoCult**, la neonata sezione cultura e arti della testata giornalistica **vivovolley.net**.

Da marzo 2016 collaboro con l'agenzia **Get Sport Media** in qualità di social media manager.

Da ottobre 2015 sono **docente** presso **UTETD**, per cui progetto e conduco corsi sulla storia e critica del cinema, del teatro e sulla geografia di viaggio (moduli di 8/10 ore in aula, con un'utenza tra le 30 e le 200 persone).

Dal mese di agosto 2015 collaboro in qualità di **giornalista** con la testata giornalistica **vivovolley.net**, per cui scrivo articoli e realizzo interviste video giornalistiche. Nel tempo ho partecipato in qualità di inviata alle finali di campionato, Coppa Italia, Champions League (a livello di club), VNL e Campionato Mondiale maschile 2018 (tappa Firenze) realizzando video-interviste post gara e cronaca scritta.

Concluse

Settembre 2021: conduzione dell'evento-intervista one to one con **Veronica Yoko Plebani, atleta paralimpica medaglia di bronzo nel triathlon a Tokio 2021** dal titolo ***"Fame di vita: quando lo sport insegna a rinascere"***, evento nell'ambito di Rassegna Generazioni, ideata e promossa dalle cooperative Young e Young Inside (BZ) presso Borgo Valsugana (TN).

Da dicembre 2020 a marzo 2021 ho condotto il laboratorio ***"Cantiere Giornale"*** finalizzato alla creazione di un primo numero del giornale scolastico in collaborazione con la **Biblioteca Sigmund Freud di Lavarone (TN)** presso la classe V della **Scuola Primaria di Lavarone**.

Dal 12 novembre 2020 al 31 agosto 2021 ho prestato servizio presso l'Istituto Comprensivo Rovereto EST (TN) in qualità di **insegnante di Arte e Immagine** (12 ore settimanali) presso la Scuola Secondaria di Primo Grado Rovereto Est "Damiano Chiesa".

Da ottobre 2020 a maggio 2021 ho tenuto il corso di sceneggiatura cinematografica ***"Writing a short film"*** per l'Associazione SlowCinema, un percorso del **Piano Giovani di Zona della Comunità Valsugana e Tesino**.

Da novembre a dicembre 2020 **ho ideato e condotto il progetto online "Wind of change: quando i giovani**

cambiano il mondo", con quattro eventi di formazione per giovani e insegnanti (con riconoscimento crediti aggiornamento professionale). In collaborazione con il **Piano Giovani e la Comunità Valsugana e Tesino (TN)**.

Novembre 2019: **conduzione dell'evento-intervista** one to one **Sandro Campagna** dal titolo "***L'unione fa la forza***", evento nell'ambito di Rassegna Generazioni, ideata e promossa da Generazioni (BZ) presso il teatro di Borgo Valsugana (TN).

Da novembre a dicembre 2019 ho partecipato al progetto **MangiaMondo** del **Comune di Cagnò** in collaborazione con il Piano Giovani Carez, strutturando e conducendo gli eventi dedicati al tema del confronto tra culture, sul piano culinario e artistico.

Da ottobre a dicembre 2019 ho collaborato con il **Comune di Sella Giudicarie (TN)** al progetto ***In Sella Tour, il viaggio tra sani stili di vita e salute*** occupandomi del coordinamento delle attività (declinazione del tema, proposta ospiti e struttura dell'evento. Supporto e gestione contatti con relatori/trici in collaborazione con P.A.) e della conduzione degli eventi.

Da dicembre 2017 a dicembre 2019 ho collaborato in qualità di **Responsabile Ufficio Stampa** prima e **addetta stampa** poi con il **Comitato Territoriale FIPAV Cremona Lodi**.

Gennaio 2019: ideazione e conduzione di un **corso di aggiornamento insegnanti della scuola primaria** (2 ore), nell'ambito del progetto ***Vitamina C: cittadinanza in pillole*** promosso dalla **Fondazione Trentina Alcide De Gasperi** in collaborazione con **Piattaforma delle Resistenze Contemporanee**.

Novembre 2018: **conduzione dell'evento *Ilaria Alpi. Una questione aperta*** in collaborazione con Arci Bolzano Bozen, in qualità di presentatrice e moderatrice.

Dicembre 2017: **conduzione della serata *Fernanda Pivano. La ragazza Beat***, in collaborazione con Arci Bolzano Bozen, in qualità di presentatrice e moderatrice.

Giugno 2017: **inviata giornalista** per VivoCult al **Web Marketing Festival** per collaborazione della testata con l'organizzazione dell'evento in qualità di **Media Supporter** della manifestazione.

Giugno 2017: incarico di **addetta ufficio stampa** di FIPAV Federazione Italiana Pallavolo sez. Trentino per evento

Kinderiadi – Trofeo delle Regioni 2017.

Da febbraio 2014 a marzo 2017 ho prestato servizio presso un istituto della mia città in qualità di **insegnante**, tenendo corsi di **lingua e letteratura italiana, storia, geografia, storia dell'arte, lingua e letteratura spagnola**. Saltuariamente ho svolto il ruolo di tutor per studenti universitari e la preparazione di esami specifici del corso di **Lettere e Scienze dei Beni Culturali**.

Nei mesi di marzo – maggio 2016 ho riproposto il laboratorio “Cantiere Giornale” (facente parte del progetto **Aperta-Mente. La divulgazione per ragazzi tra scienza e conoscenza**) presso le classi II delle Scuole Medie di Folgaria e Lavarone.

Nel corso degli anni 2015 e 2016 ho **condotto** alcune **presentazioni dei libri**, in qualità di moderatrice:

- *Il sentiero del viaggio interiore* di Vincenza Sollazzo per Università degli Studi di Trento presso il Dipartimento di Sociologia
- *Ovunque tu vada* di Katia Tenti presso le cantine Endrizzi di San Michele all'Adige e presso la Biblioteca di Mezzolombardo (TN)
- *Dissonanze erotiche* di Luciana Battan presso la Biblioteca di Mezzolombardo (TN)

Durante l'inverno 2015/2016 e la stagione corrente ho condotto le **cronache televisive in diretta** per **Lega Volley Femminile TV** di alcune partite di Pallavolo femminile di serie A1.

Durante l'autunno del 2015 ho collaborato alla realizzazione di un **book trailer**, scrivendone la **sceneggiatura** e in qualità di **coaching sul set**, in fase realizzativa.

Da ottobre 2015 a marzo 2016 ho collaborato a un progetto dal titolo **Destinazione Cinema** per cui ho **ideato e condotto** un **corso** di 12 ore sulla **sceneggiatura cinematografica**.

Nel mese di giugno 2015 ho ideato e tenuto un **corso di formazione** per operatori in ambito Servizio Civile sui temi della comunicazione e della produzione e diffusione di immagini audio e video per il **Comune di Lavarone** e presso la Biblioteca Comunale di Lavarone.

Nei mesi di marzo e aprile 2015 ho ideato e curato il laboratorio “Cantiere Giornale” (facente parte del progetto **Aperta-Mente. La divulgazione per ragazzi tra scienza e**

conoscenza) tenuto presso le classi V delle Scuole Primarie di Folgaria e Lavarone.

Da febbraio 2015 a luglio 2016 sono stata incaricata di curare la comunicazione e **dirigere l'Ufficio Stampa del progetto biennale Aperta-Mente. La divulgazione per ragazzi tra scienza e conoscenza** che vede la collaborazione delle Biblioteche Comunali di Folgaria, Lavarone, Luserna e Pergine Valsugana, il sostegno della Fondazione Caritro e la collaborazione di altri soggetti, anche museali, del territorio e non solo.

Nel mese di luglio del 2013 ho co-curato e presentato la rassegna cinematografica **Schermi di carta** presso il cinema teatro di Chiesa di Lavarone (TN) in collaborazione con la **Biblioteca Comunale Sigmund Freud di Lavarone**.

Da marzo 2013 a gennaio 2017 ho collaborato in qualità di **giornalista** con **iVolleymagazine.it**, la rivista online della Federazione Italiana Pallavolo.

Da settembre 2012 a dicembre 2015 ho collaborato con la testata giornalistica www.lavocedeltrentino.it (fino a febbraio 2013 newe-magazine.it) in qualità di **giornalista** e redattrice nell'Area Arte e Cultura occupandomi, soprattutto, dell'area riservata al cinema, la letteratura e l'arte contemporanea.

Da aprile 2012 a maggio 2013 ho collaborato ad un progetto multidisciplinare a tema storico promosso dalla **Fondazione Museo storico del Trentino** dal titolo **Trentino Italia Storie Pop**, in qualità di assistente al coordinamento eventi, seguendo in particolare il settore cinema e la rassegna cinematografica di riferimento, nonché curando la redazione di testi per la stampa.

Da settembre 2011 al febbraio 2012 ho aderito ad un progetto di stage curriculare presso una **galleria d'arte contemporanea di Trento**.

Dal 1991 a settembre 2011 (ivi compresi alcuni periodi di congedo per motivi di studio) ho prestato servizio di segreteria presso uno studio medico della mia città di residenza.