

Elisa Salvini

Elisa Salvini, diplomata all'accademia teatrale *Alessandra Galante Garrone* nel **2015** e laureata presso l'*Università degli Studi di Verona* nella facoltà di Scienze dell'Educazione nel **2024**, attualmente residente in Trentino.

Durante gli anni dell'accademia studia con i maestri: Massimo Scea, Vittorio Franceschi, Claudia Busi, Romeo Castellucci, Roberto Pizzuto, Daniele Abbado e Francesco La Licata come attrice e figurante.

Si avvicina alla Clownerie e al movimento corporeo grazie ad Adré Casaca e alla direttrice Claudia Busi.

In seguito al diploma frequenta stage e workshop proseguendo i suoi studi sulle potenzialità del corpo: con Marco Cavicchioli sullo zoomorfismo, Claudia Contin e Ferrucci Merisi sulla Commedia dell'Arte e Cèsar Brie sulla creazione di immagini e sulla narrazione. Quest'ultimo le apre gli occhi sulle potenzialità del corpo legato alla narrazione.

2016

Frequenta un corso di formazione di *Giovani Narratori* a Reggio Emilia per il festival *Reggio Narra* diretto da Monica Morini e Bernardino Bonzai, in cui approfondisce nuove tecniche di narrazione legate allo studio sul suono e sulla composizione musicale assieme alla docente Antonella Talamonti.

Inizia gli studi di canto con il soprano Sabrina Modena.

2017

A *Luglio* entra nell'associazione culturale *Luha- art survival kit* di Riva del Garda diretta da Ornella Marcon in cui lavora come attrice, animatrice e formatrice teatrale.

Partecipa al festival di regia *Fantasio* diretto da Mirko Corradini dove lavora con il regista romano Giancarlo Nicoletti.

Dal 2017 durante estate collabora con il *Festival di Fies* (Dro) come maschera e performer e lavora per *Notte di Fiaba* (Riva del Garda) come narratrice e attrice.

2018

Da *Febbraio* lavora presso le scuole primarie e d'infanzia di Storo/Giudicarie e nell'istituto Comprensivo di Prabi(Arco) come formatrice teatrale e narratrice con letture animate e laboratori teatrali.

Partecipa attivamente al *Piano Giovani di Zona*: come attrice protagonista della Webserie *Uno Zombie per amico*, scritta e diretta da Enrico Tavernini; come Video/Editor per il docufilm *Femminile Plurale Genealogie* dell'associazione Mnemoteca, curato da Tiziana Calzà e Laura Robustelli e partecipa come attrice allo spettacolo teatrale *La scelta di Andrea* diretto da Carolina Calle Casanova e Ornella Marcon.

Lavora per tre anni consecutivi presso l'associazione *Arco Giovani* come educatrice e animatrice durante i campi estivi.

Da *Novembre a Dicembre*

Lavora come attrice alla produzione dello spettacolo per famiglie *Marie e lo Schiaccianoci*, scritto e diretto da Ornella Marcon, luci e scenografie di Michele Chiusole.

Conduce un laboratorio teatrale rivolto ai bambini nel teatro di Larido/Bleggio superiore e collabora con le biblioteche di zona con letture animate e spettacoli di narrazione.

2019

Da *Gennaio* l'associazione *Luha - art survival kit* gestisce il ramo culturale del Centro Giovani di Arco *Cantiere 26*, Elisa si occupa dell'organizzazione di mostre d'arte, rassegne di cinema e laboratori artistici.

Collabora con la scuola musicale *Smag* alla creazione dello spettacolo *Le mille e un amore*, uno spettacolo di narrazione e opera lirica realizzato in collaborazione con Sabrina Modena e i suoi allievi "Voci all'opera".

Da Maggio

Partecipa al *Piano Giovani di Zona* con un progetto di cui è coordinatrice: *Gener(e)azioni*.

Un ciclo di incontri per parlare di questioni di genere, orientamento sessuale e identità di genere in collaborazione con ricercatrici e ricercatori del *Centro Studi Interdisciplinari di Genere* dell'Università degli Studi di Trento.

Giugno/Luglio/Agosto

Elisa lavora nel parco di *Ledro Land Art* (Molina di Ledro) come narratrice e attrice per attività ed eventi organizzati dall'associazione *Smarmellata* in collaborazione con il *Comune di Ledro*.

Lavora presso l'agenzia turistica di *Comano* con alcuni spettacoli itineranti in zone del territorio Trentino.

A Settembre

partecipa allo Stage *Le maschere nella pratica del teatro* condotto da Michael Vogel (Familie Flöz) organizzato dal *Centro Teatrale Umbro*, in cui studia la maschera come mezzo espressivo e l'utilizzo del corpo teatrale in scena.

2020

Da Febbraio/Marzo

Collabora con *History Lab*, canale tv della Fondazione Museo storico del Trentino a Trento, come conduttrice della serie prodotta dalla Società di Studi Trentini di Scienze Storiche, *Tra le pagine della storia*. Collabora con l'associazione *Mnemoteca del Basso Sarca* come Video/Editor per il docufilm *Un'istituzione dimenticata*, testimonianze dell'ex Colonia Infantile Miralago.

Da Settembre

Elisa inizia i suoi studi presso l'*Università degli studi di Verona* nel Dipartimento di Scienze Umane nella facoltà di *Scienze dell'Educazione*.

Collabora assieme a Jennifer Miller alla creazione di *Delirio*, spettacolo che esplora le profondità dell'inconscio umano attraverso le fiabe, dell'associazione *Alla Ribalta* in collaborazione con le associazioni *Luha-art survival kit*, *Cantiere 26* e finanziato dal *PianoB*.

2021

Da Febbraio

Lavora per *History Lab* come conduttrice di *Oggi si vola*, programma della *Fondazione Museo storico del Trentino* in collaborazione col *Museo dell'areonautica* di Trento.

Da Giugno

Nel periodo estivo, a *Ledro Land Art*, partecipa al progetto *Il parco dei sogni*, uno spettacolo itinerante rivolto a bambini e famiglie in cui narra l'origine delle opere del parco.

Partecipa come narratrice e cantastorie all'interno di eventi organizzati dalla *Biblioteca di Dro*, il *Museo Civico di Rovereto*, *Ledro Land Art*, *Comano Terme* e all'interno di *Arte in bottega* organizzato dal *Centro Musica* di Trento.

Settembre/Novembre

Realizza, in collaborazione alla fisarmonicista Martina Mosconi, alcune performance musicali e di narrazione: *Nella notte di Samhain - le origini di Halloween* a *Ledro Land Art* il 31 Ottobre e

La Grande Madre, in collaborazione con l'associazione *Famiglia Materna* di Rovereto.

Partecipa come attrice allo spettacolo itinerante *l'ascensore* di *Compagnia delle Nuvole* sul *Bastione* di Riva del Garda.

Inizia il lavoro presso il *CDM - Centro Didattico Musicateatro danza di Rovereto* come formatrice teatrale seguendo il gruppo di teatro bambini e ragazzi.

Da Dicembre

Nel periodo natalizio lavora come attrice/animatrice alla casa di *Babbo Natale di Arco* e con letture e narrazioni presso i *Mercatini di Natale* di Rovereto e Bezzecca.

Lavora come maschera presso il *Palazzo dei Congressi* di Riva del Garda, *Il Teatro Sociale Gustavo Modena* di Mori e *il teatro parrocchiale* di Avio.

2022

Da Febbraio

Inizia il tirocinio universitario presso l'asilo nido comunale *Millecolori* di Arco.

Lavora per la *Scuola primaria di Roncone* come formatrice teatrale con un laboratorio di teatro e psicomotricità indirizzato ai bambini delle classi primarie.

Da Marzo

Lavora come attrice alla produzione de *La Regia*, spettacolo dell'associazione *Alla Ribalta* scritto e diretto da Jennifer Miller in collaborazione con le associazioni *Fondazione Trentina per l'Autismo Onlus* e *Agsat autismo da dentro*.

Lavora come lettrice e narratrice presso la biblioteca di *Riva del Garda* e le scuole dell'infanzia di *Rione*, *Torbole* e *Roncegno/Marter*.

Da Giugno

Riparte l'attività *Il parco dei sogni*, in collaborazione con il parco di *Ledro Land Art* e le associazioni *Smarmellata* e *Cooperativa SO.LE* durante l'estate.

Lavora come lettrice all'evento *Storie di donne* presso la *biblioteca di Arco* e come narratrice alla registrazione della visita audio-guidata *Cenere brace e fiaba*, scritta dal drammaturgo *Riccardo Tabilio*.

Luglio/Agosto

Elisa apre partita Iva a regime forfettario.

Lavora come attrice assieme alla collega *Jennifer Miller* allo spettacolo per ragazzi *Impavide*, di cui è autrice, presentato durante la manifestazione *Notte di fiaba 2022*.

Lavora con lo spettacolo *I racconti della sirena*, format di narrazione, presso le biblioteche di *Cles* e *Cavedine*.

Settembre

Ottiene l'incarico presso la *biblioteca di Arco* come attrice e narratrice al format *Storie a Merenda* in cui, una volta al mese, legge albi illustrati e racconta storie a bambini e famiglie.

Lavora come attrice e narratrice a *Forte Garda* per il *MAG - Museo Alto Garda* con letture di albi illustrati a tema guerra e pace e alla *Magnalonga* come folletto cantastorie, narrando alcune leggende del Trentino.

Ottobre

Ottiene l'incarico presso la scuola *Metroart* di *Riva del Garda* come formatrice ed educatrice teatrale nei corsi di teatro bambini 3/6 anni e 6/10 anni.

Ottiene l'incarico presso la scuola *CDM* di *Rovereto* come formatrice teatrale nei corsi di teatro per bambini 8/12 anni e dei ragazzi 13/17 anni.

Durante il periodo di Halloween lavora assieme alla fisarmonicista *Martina Mosconi* alla replica dello spettacolo *Nella notte di Samhain - le origini di Halloween* a *Ledro Land Art*; a *Lasino* e alla biblioteca di *Cembra* con letture e narrazioni.

Lavora come narratrice all'interno del format *Situazione Drammatica* di *Tindaro Granata* in collaborazione con la *Compagnia Evoè!Teatro*, al testo di *Tommaso Fermariello*, *Anna*. Con lei altri attori del panorama trentino: *Giovanni Battaglia*, *Denis Fontanari*, *Maura Pettorruso* e musiche di *Iacopo Candela*, in scena al teatro di *Pergine*.

Inizia il lavoro come maschera presso la rassegna teatrale del *Teatro Sociale Gustavo Modena* e del *Palacongressi* a *Riva del Garda*.

Novembre

Lavora come narratrice all'interno del format *Situazione Drammatica* di *Tindaro Granata* in collaborazione con la *Compagnia Evoè!Teatro*, al testo di *Nicolò Sordo*, *OK BOOMER (Anch'io sono uno stronzo)*. Con lei altri attori del panorama trentino: *Denis Fontanari*, *Andrea Bonfanti*, *Emanuele Cerra*, *Nicolò Sordo* e *Alessio Dalla Costa* con musiche di *Marco Tabilio*, in scena al *Cantiere 26*, ad *Arco*.

Dicembre

Durante il periodo natalizio lavora ad un nuovo format di teatro narrativo *Luna racconta: storie d'inverno* che presenta in varie località del territorio: *mercatini di Santa Massenza, Brentonico, Bezzecca; biblioteca di Lavis, Nave San Rocco; scuola primaria di Dro e Pietramurata.*

Collabora con l'associazione *Alla Ribalta* e *GreenMarked* alla realizzazione dell'evento *Cybergulliver nel metaverso* a Trento. Assieme alla collega Jennifer Miller realizza un'installazione teatrale con focus sui lati oscuri del metaverso e il rapporto uomo/tecnologia.

2023

Gennaio

lavora come lettrice assieme a Maura Pettoruso e alla violinista Ester Weger, allo spettacolo dedicato ad *Anne Frank*, in occasione della giornata della memoria che presentano al teatro di Aldeno e in alcune scuole di Sant'Orsola Terme.

Maggio/Aprile

Inizia la collaborazione con *5K Videoproduction* con il programma *Turisti km 0* e riconferma la sua collaborazione con *History Lab* con il programma *I Lab*, nei panni di conduttrice.

Giugno, Luglio, Agosto

Lavora come attrice all'interno della produzione *La Casa dei Conti*, uno spettacolo teatrale itinerante all'interno del Palazzo Bossi Fedrigotti di Borgo Sacco, organizzato dalla *Compagnia Evoè!Teatro*.

Regia di Maura Pettoruso, in scena assieme a lei Stefano Detassis e Andrea Bonfanti.

È autrice, assieme a Jennifer Miller, de *l'isola di Nina*, uno spettacolo itinerante realizzato in occasione della manifestazione *Notte di Fiaba*, dedicata ai viaggi di Gulliver.

Partecipa come narratrice e cantastorie presso le *biblioteche* di Ledro, Moena, Besenello; il Museo Pietra Viva, il parco di Palù del Fersina e Forte Garda.

Crea, in compagnia della fisarmonicista Martina Mosconi, *Storie all'ombra della luna*, uno spettacolo di narrazione e musica dedicato all'affascinante satellite presentato all'interno del parco di *Ledro Land Art*, *Moena* e in occasione del festival *Arte in Bottega* a Trento.

Settembre

Come formatrice teatrale, assieme all'educatrice Francesca, lavora al breve percorso teatrale organizzato in collaborazione con l'associazione AIPD (*Associazione Italiana Persone Down*) all'interno di un gruppo formato da giovani ragazze e ragazzi.

Lavora come attrice e conduttrice all'interno della manifestazione *Rovereto Comics*.

Lavora come attrice all'interno della produzione *Una casa per la cassa di risparmio*, uno spettacolo teatrale itinerante all'interno del Palazzo del Bene a Rovereto, organizzato dalla *Compagnia Evoè!Teatro*.

Regia di Maura Pettoruso, in scena assieme a lei Stefano Detassis e Gabriele Mattè.

Ottiene l'incarico presso la scuola *Metroart* di *Riva del Garda* come formatrice ed educatrice teatrale nei corsi di teatro bambini 7/12 anni, ragazzi 13/17 e nel corso adulti, dai 17 in su.

Ottiene l'incarico presso la scuola *CDM* di *Rovereto* come formatrice teatrale nei corsi di teatro per bambini 8/12 anni e dei ragazzi 13/17 anni.

Ottobre/Novembre

Lavora come attrice all'interno della produzione dell'associazione *Alla Ribalta: Laundrette*. Un progetto con la regia di Jennifer Miller e in collaborazione con *SeesawProject, EmitFlesti, TeatroE* che tratta il delicato tema delle dipendenze.

Ottiene l'incarico di lettrice presso la *Biblioteca Civica di Riva del Garda* all'interno del progetto *Assaggi di letture* dove le scuole dell'infanzia e primarie dell'Alto Garda sono invitate ad assistere alle letture.

Dicembre

Durante il periodo natalizio lavora con il format *Luna racconta: storie d'inverno*

All'interno di varie località del territorio: *mercatini di Santa Massenza, Casa di Babbo Natale a Riva del Garda, sala dell'ex municipio a Mori, sala polifunzionale a Frassilongo; biblioteca di Pieve di Bono/Prezzo, Aldeno.*

2024

Aprile

Lavora come attrice all'interno della produzione *A teatro! A teatro!* uno spettacolo teatrale itinerante all'interno del teatro Zandonai di Rovereto, organizzato dalla *Compagnia Evoè!Teatro*.

Regia di Maura Pettorruso, in scena assieme a lei Emanuele Cerra e Stefano Detassis.

Elisa completa i suoi studi laureandosi in *Scienze dell'Educazione* presso la Facoltà di *Scienze Umane* all'interno dell'*Università di Studi di Verona*.

Partecipa all'interno del Festival di lettura *Lavis fa storie* organizzato da Alessandra Camparozzi con lo spettacolo di narrazione *Storie di Fate, Fiori & Folletti*.

Giugno

Lavora come attrice all'interno della produzione *Notturmo* uno spettacolo teatrale itinerante nei palazzi di Ala, organizzato dalla *Compagnia Evoè!Teatro*.

Regia di Maura Pettorruso, in scena assieme a lei Emanuele Cerra e Denis Fontanari.

Partecipa al *Pan Festival* organizzato da *Seesaw Project* a Riva del Garda con lo spettacolo *Laundrette*, regia di Jennifer Miller.

È lettrice in *Frammenti d'acqua*, spettacolo di narrazione e musica in collaborazione con la violinista Ester Wegher, presentata a *Comano Terme* e allo spazio *Mar* di Trento.

Luglio/agosto

Lavora come attrice al *Parco dei sogni*, spettacolo itinerante nel parco di *Ledro Land Art*.

Lavora come attrice, assieme a Jennifer Miller (A.p.s Alla Ribalta), all'interno del progetto *Tornerò sta primavera*, spettacolo in collaborazione con il *Coro di Castel Penede* a Forte Garda.

È ideatrice di *Prossima Fermata: la terra*, la nuova produzione di teatro ragazzi dell'a.p.s Alla Ribalta, spettacolo in cui è anche attrice assieme a Jennifer Miller ed è stato presentato alla manifestazione di *Notte di Fiaba* a Riva del Garda.

Settembre/Ottobre

Come lettrice partecipa al festival *Sapori d'autunno*, organizzato dal *Visit Levico Terme*, e presso la *biblioteca di Besenello*.

Ottiene nuovamente l'incarico come lettrice presso la *Biblioteca Civica di Riva del Garda* nel progetto *Assaggi di letture*.

Lavora come attrice all'interno della produzione *Mistero a palazzo Calepini*, spettacolo teatrale itinerante all'interno di Palazzo Calepini a Trento, organizzato dalla *Compagnia Evoè!Teatro* e *Fondazione Caritro*.

Regia di Maura Pettorruso, in scena assieme a lei Gabriele Mattè e Andrea Bonfanti.

Ottiene l'incarico presso la scuola *Metroart* di *Riva del Garda* come formatrice ed educatrice teatrale nei corsi di teatro ragazzi 13/17 e nel corso adulti, dai 17 in su.

Ottiene l'incarico presso la scuola *CDM* di *Rovereto* come formatrice teatrale nei corsi di teatro per bambini 8/12 anni e dei ragazzi 13/17 anni.

Partecipa come lettrice all'evento *Cena Infernale*, una cena a tema gironi infernali di Dante, organizzata dall'*Hotel Ristorante da Franco a Adriana*. Assieme a lei Martina Mosconi con la fisarmonica e Martina Pomari con le sue illustrazioni.

Durante le settimane di Halloween lavora presso la biblioteca di Aldeno, Pietramurata, Riva del Garda e nella sala polifunzionale San Francesco a Solaro (MI) con lo spettacolo *Luna racconta...nella notte di Samhain*.

Novembre

Lavora come attrice nella replica di *Prossima fermata: la terra* che replica nella rassegna "La lanterna magica" del teatro di Gardolo.

Ottiene l'incarico presso la scuola primaria *Nino Pernici* (Riva del Garda) e il liceo *Andrea Maffei* (Riva del Garda) come formatrice teatrale per percorsi con bambini e ragazzi.

Dicembre

Lavora allo spettacolo di narrazione *Storie di Natale attorno al fuoco* che presenta ad Ala all'evento *Natale nei palazzi barocchi*, ai *mercatini di natale* di Moena e al *teatro Gustavo Modena* di Mori.

Replica lo spettacolo *Luna racconta...storie d'Inverno* nella *sala comunale* di Palù del Fersina e all'auditorium di Darè.

Lavora come lettrice allo spettacolo di opera lirica *Quante ne sai su Puccini*, organizzato dall'associazione *Voci all'Opera*.

Lavora come attrice nella replica di *A teatro! A teatro!*, spettacolo teatrale itinerante all'interno del teatro Zandonai di Rovereto, organizzato dalla *Compagnia Evoè!Teatro*.

2025

Gennaio

Ottiene l'incarico presso la scuola media *Damiano Chiesa* (Riva del Garda) e le *scuole professionali UPT* (Arco) come formatrice teatrale per percorsi con i ragazzi e ragazzi con Bes.

Marzo

Lavora come attrice alle repliche di *Mistero a palazzo Calepini*, spettacolo teatrale itinerante all'interno di Palazzo Calepini a Trento, organizzato dalla *Compagnia Evoè!Teatro* e *Fondazione Caritro*.

Aprile

Lavora come attrice nella replica di *Prossima fermata: la terra* nella sala polifunzionale di Mala (Sant'Orsola Terme)

Lavora come attrice alla produzione di teatro ragazzi *Rosaspina* con la regia di Gianni Franceschini (*la Piccionaia*) in collaborazione con *TeatroE* replicando a Villazano, Andalo, Bovolone, Vigo di Fassa, Marrano e Luserna,

Lavora come attrice all'interno della produzione *Casa di guerra*, spettacolo teatrale alla tenuta Bossi Fedrigotti a Sant'Antonio a Pomarolo, progetto organizzato dalla *Compagnia Evoè!Teatro*. Regia di Maura Pettoruso, in scena assieme a lei Emanuele Cerra e Stefano Detassis.

Giugno/Luglio/agosto

Lavora come formatrice teatrale alla scuola Don Bosco di Bolzano all'interno di un campo estivo.

Lavora come narratrice e lettrice alla manifestazione *Arte in Bottega* a Trento, al *biblioigloo* a Prati di Gaggia, all'*arena delle stelle* di Fai della Paganella e al *Parco avventura* a Pradastagn.

Lavora come attrice alle repliche di *Mistero a palazzo Calepini*, spettacolo teatrale itinerante all'interno di Palazzo Calepini a Trento, organizzato dalla *Compagnia Evoè!Teatro* e *Fondazione Caritro*.

Lavora come attrice al *Parco dei sogni*, spettacolo itinerante nel parco di *Ledro Land Art*.

Lavora come lettrice per l'associazione *Euritmu* assieme all'orchestra sinfonica delle alpi, allo spettacolo *Draghi* che replica a Ronzone, Lavarone, Pellizano, Brentino Belluno e Folgaria.

Crea, in collaborazione con l'aps *Alla Ribalta*, la nuova produzione di teatro ragazzi *La vera storia dei musicanti di Brema*, spettacolo in cui è attrice assieme al musicista Riccardo Rea, con la regia di Jennifer Miller e le scenografie di Nadezdha Simeonova. Lo spettacolo è stato presentato alla manifestazione di *Notte di Fiaba* a Riva del Garda 2025.

Settembre

Lavora come attrice alle repliche di *Una casa per la cassa di risparmio*, spettacolo teatrale itinerante all'interno di Palazzo del Bene a Rovereto, organizzato dalla *Compagnia Evoè!Teatro* e *Fondazione Caritro*. Ottiene gli incarichi come formatrice teatrale presso l'Istituto Comprensivo Aldeno/Mattarello e l'Istituto Comprensivo Rovereto Est.

Viene confermato nuovamente l'incarico presso la scuola primaria *Nino Pernici* (Riva del Garda) e le *scuole professionali UPT* (Arco) come formatrice teatrale.

20/09/25

Salvini Elisa

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel cv ai sensi dell'art. 13 del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 del GDPR (Regolamento UE 2016/679)